

1.- DATOS DEL FONOGRAMA

<i>Título del fonograma</i>			<i>Cod. Fonograma (Uso exclusivo SCD)</i>		
<i>Productor/Sello</i>					
<i>Intérprete(s)</i>					
<i>Año de publicación</i>	<i>Tipo de soporte</i>	CD <input type="checkbox"/>	DVD <input type="checkbox"/>	CD+DVD <input type="checkbox"/>	Otro _____
<i>Lugar de publicación</i>	<i>N° Tracks</i>	<input type="checkbox"/>	<i>N° Temas</i>	<input type="checkbox"/>	

2.- DATOS DE FIJACIONES

(i) *Tipo de producción* *Primera fijación* *Compilación* *Mixta*

<i>(ii) Compilaciones</i>	<i>TÍTULO MUSICAL</i>	<i>ARTISTA O GRUPO MUSICAL</i>	<i>GRABACIÓN ORIGINAL (Título de fonograma)</i>	<i>CÓDIGO FIJACIÓN (Uso exclusivo SCD)</i>

3.- TITULARES MASTER

<i>TITULAR</i>	<i>RUT</i>	<i>IPI (Uso exclusivo SCD)</i>

4.- DECLARACIÓN

El firmante declara ser ciertos y correctos los datos consignados en esta declaración, responsabilizándose ante terceros de la exactitud de lo declarado.

dd mm aaaa

Nombre de declarante

Firma de declarante

Fecha de declaración

INSTRUCCIONES

Requisitos de Declaración

- Adjuntar Carátula - Adjuntar Audio o disco publicado

1.- DATOS DEL FONOGRAMA

Título del Fonograma	Corresponde al título del soporte sonoro, entendiéndose como la grabación sonora de una obra musical
Productor/sello	Indique el nombre del sello o productora fonográfica que publicó el disco
Intérprete (s)	Intérprete, sea solista o agrupación musical
Año de Publicación	Indique el año en que se publicó el fonograma
Lugar de Publicación	Indique el País en el cual se realiza la publicación del fonograma
Nº Tracks	Cantidad de pistas que contiene el fonograma, que puede corresponder a una obra musical (tema) o a más de uno. Estas subdivisiones de la pista se conoce como sub-tracks, también denominados Medley o popurrie.
Nº Temas	Números de temas musicales grabados en el fonograma, tanto como tracks o subtracks
Tipo de Soporte	Formato o medio de grabación en el que se publicó la producción musical

2.- DATOS DE FIJACIONES

(i) Tipo de Producción	
Primera Fijación	Primera publicación del fonograma
Compilación	Tema(s) musical(es) publicados anteriormente y que son incluidos en una nueva producción. Relanzamiento.
Mixta	Disco que contiene grabaciones inéditas y grabaciones ya publicadas
(ii) Compilaciones	
Título Musical	Indicación del (los) tema(s) musical(es) que corresponden a una compilación
Artista	Intérprete, sea solista o agrupación musical
Grabación Original	Título de Fonograma original del cual proviene la fijación incluida en la producción musical declarada

3.- TITULARES MASTER

Master	Matriz que contiene la grabación sonora de una obra musical
Titulares	Propietarios del master
RUT	Cédula de Identidad

4.-DECLARACIÓN

Declaración de responsabilidad sobre los datos aportados en Boletín de Declaración